

NOTA DE IMPRENSA

História, literatura, fado e bacalhau: NAU lança cursos *online* gratuitos para descobrir a cultura portuguesa

- Cursos promovem o conhecimento do património cultural nacional
- Conteúdos foram criados por especialistas e entidades de referência
- Formação financiada pelo Plano de Recuperação e Resiliência (PRR)

Do 25 de abril ao fado, dos Descobrimentos ao bacalhau, há muito para descobrir sobre Portugal. É esta a proposta da NAU, serviço digital da Fundação para a Ciência e a Tecnologia (FCT), desenvolvido pela FCCN, que **lança novos cursos *online* gratuitos dedicados à cultura portuguesa**, desenvolvidos em **colaboração com especialistas e entidades de referência**. As inscrições já se encontram abertas e os cursos podem ser realizados de forma flexível, ao ritmo de cada utilizador.

A iniciativa contribui para democratizar o acesso ao conhecimento e valorizar o património cultural nacional, através de conteúdos com elevados padrões de qualidade pedagógica e visual.

As seis propostas são financiadas pelo Plano de Recuperação e Resiliência (PRR), no âmbito do investimento RE-C05-i08.01 designado por “Ciência Mais Digital”, da Componente C05 — Capitalização e Inovação Empresarial.

Seis temas, seis oportunidades para descobrir a cultura portuguesa

No domínio da história contemporânea, o curso “[O Nascimento da Democracia Portuguesa](#)”, promovido pela Comissão Comemorativa dos 50 anos do 25 de Abril e coordenado por Maria Inácia Rezola e David Castaño, **revisita o processo que conduziu ao fim da ditadura e à construção do regime democrático em Portugal**, proporcionando uma compreensão crítica de um dos momentos mais marcantes da história recente do país.

Ainda no campo da História, o programa de cursos “[Os Descobrimentos Mútuos](#)”, coordenado por João Paulo Oliveira e Costa, da Universidade NOVA de Lisboa, **propõe uma leitura contemporânea da expansão portuguesa dos séculos XV e XVI**, valorizando os encontros interculturais e o coprotagonismo histórico dos diferentes povos neste processo.

A relação de Portugal com o mar e com uma das suas tradições alimentares mais emblemáticas é explorada em “[Portugal no Mar: a Herança Cultural do Bacalhau](#)”. Com o contributo do especialista Álvaro Garrido e em colaboração com o Museu Marítimo de Ílhavo, o curso **analisa o papel do bacalhau nas suas dimensões ecológica, económica, social e simbólica**, explorando a sua ligação às comunidades e tradições portuguesas.

A música e o património imaterial ganham destaque em “[Fado, Amália e Portugal](#)”, formação desenvolvida pelas investigadoras Mariana Gonçalves e Joana Machado, da Fundação Amália Rodrigues, **dedicada à vida, obra e legado de uma das principais embaixadoras do fado e da cultura portuguesa no mundo**.

Já “[A História da Banda Desenhada Portuguesa](#)”, por João Miguel Lameiras, é o curso que **percorre a evolução desta forma de expressão artística ao longo de mais de um século, evidenciando a sua relação com as transformações da sociedade portuguesa**.

Por fim, a literatura ocupa um lugar central com os cursos dedicados a [Eça de Queirós](#) e ao Nobel português [José Saramago](#), construídos com o contributo de Carlos Reis, em que se **analizam obras e contextos destes autores, sublinhando o seu impacto na compreensão da sociedade e da cultura nacionais**.

Concebidas como cursos modelo, **estas formações pretendem estabelecer um novo padrão de excelência no ecossistema educativo da plataforma**, funcionando, simultaneamente, como referência técnico-pedagógica para entidades parceiras que pretendam desenvolver cursos na NAU. O lançamento oficial destas formações decorreu a 6 de maio, durante a 17ª. edição das Jornadas FCCN, na Faculdade de Economia da Universidade do Porto.

Com este investimento, enquadrado no PRR, a NAU consolida o seu papel como plataforma de referência, não só no domínio da inovação pedagógica, mas também na promoção do conhecimento em língua portuguesa, reforçando o impacto social dos cursos abertos e massivos online na capacitação da sociedade portuguesa.

Sobre a NAU:

A NAU é um serviço digital da FCT, desenvolvido pela FCCN, e atualmente cofinanciada pelo Plano de Recuperação e Resiliência (PRR). Em funcionamento desde 2019, é uma plataforma pioneira em Portugal de MOOC (*Massive Open Online Courses* – Cursos Abertos e Massivos Online). Conta com centenas de cursos em diversas áreas do conhecimento, desenvolvidos em parceria com cerca de 80 entidades públicas e privadas, ultrapassando os 600 mil utilizadores e 2 milhões de inscrições. A NAU promove uma cultura de conhecimento e aprendizagem contínua, assim como potencia a literacia digital.

Lisboa, 19 de agosto de 2026
Gabinete de Comunicação da FCT
gabcom@fct.pt | www.fct.pt